



«Утверждаю»
Директор МБУК «ЦБС»

Н.А. Кустова

Муниципальное бюджетное учреждение культуры г. Иркутска
«Централизованная библиотечная система»

Библиотека №16 им. Д.Г. Сергеева

проект

«Кино и книга»



Иркутск

ПРОЕКТ

«Кино и книга»

Наименование учреждения: МБУК «ЦБС» Библиотека №16 им. Д.Г. Сергеева. г.Иркутск, ул. Лермонтова, 59.

Руководитель проекта: Попова Анна Геннадьевна, библиотекарь,
89501108262, tih-wed@mail.ru

Аннотация проекта: Литература и кинематограф – это два важнейших вида искусства. Объединение и популяризация лучших образцов классической литературы и выдающихся экранизаций этих произведений не может оставить равнодушным как взрослого человека, так и подростка. В рамках проекта молодёжь получит дополнительную возможность пополнить свой интеллектуальный багаж в знании литературы и кинематографа, а представители старшего поколения могут еще раз увидеть давно полюбившиеся фильмы. И не только увидеть, но и многое узнать о произведении, которое послужило материалом для его создания.

Сроки реализации проекта: март - декабрь

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Обоснование проекта:

Кино – одно из самых массовых искусств. Оно оказывает мощное воздействие на сердца и умы молодежи. Исследования подчеркивают, что из-за развития кинематографа внимание к книге заметно упало. Возможность объединения таких мощных средств интеллектуального и культурного воздействия, как кино и литература, является важной попыткой противостоять тенденциям угасания интереса к чтению. Практика работы в библиотеке показывает, что как только в кинопрокате или по телевидению прошла экранизация того или иного произведения, в значительной степени увеличивался интерес и соответственно спрос читательской аудитории к литературному источнику.

В наш информационный век живое общение не утратило своей актуальности. А, используя новые подходы и технологии, библиотека имеет возможность успешно пробудить у читателей интерес к лучшим образцам классической и мировой литературы помощью киноискусства. В рамках проекта планируются встречи, литературные часы, бенефисы, кинолектории, на которых жители и гости города Иркутска познакомятся с книгами-юбилеями, произведениями авторов-юбилеев, а также с экранизациями лучших произведений художественной литературы. Также участники проекта будут принимать участие в конкурсах, викторинах, познавательно-игровых программах с вручением призов.

Цель проекта:

Развитие через визуальные образы кино общественного интереса к чтению и книге, поддержание высокого престижа чтения в общественном сознании.

Задачи проекта:

1. Познакомить с историей кино и началом экранизации художественных произведений
2. Углубить знания читателей в области лучшей мировой художественной литературы через экранизацию
3. Обозначить плюсы и минусы экранизаций литературных произведений на примере конкретных классических произведений

Целевая аудитория: молодежь 14-35 лет и представители старшего поколения.

Исполнители проекта: коллектив библиотеки №16 им. Д.Г. Сергеева

Партнеры проекта: Иркутский «Дом кино»

Долгосрочность и устойчивость проекта: с марта 2026 г. по декабрь 2026г.

Описание хода реализации проекта:

Задача	Мероприятия по исполнению задачи	Описание каждого мероприятия с указанием форм и методов	Ответственный	партнеры	Срок исполнения
1. Познакомить с историей кино и началом экранизации художественных произведений	1. «Кино – в волшебный мир кино»	Встреча с руководителями иркутского кино. Беседа об истории кино, что это за жанр искусства, как снимают современное кино.	Дмитриева М.И.	Иркутский «Дом кино»	март
	2. «Время, книги и фильмы»	Кинопутешествие. Разговор о первых экранизациях художественных фильмов.	Попова А.Г.		март
2. Углубить знания читателей в области лучшей мировой художественной литературы через экранизацию	1. «Булгаков: известный и неизвестный»	Час с классиком, в рамках 135-летнего юбилея Михаила Булгакова	Попова А.Г.		апрель
	2. «Дом окнами в вечность»	Литературная гостиная по творчеству Александра Вампилова.	Зимницкая Д.С.		сентябрь
	3. «Я пишу тебе письмо»	Громкие чтения к Всемирному дню почты. Чтение писем из кино и литературы. Прозвучат письма Варвары Добросёловой из романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди», письмо Фёдора Сухова из художественного фильма «Белое солнце пустыни», письмо Василия Кузякина из лирической комедии «Любовь и голуби» и другие.	Попова А.Г.		октябрь
	4. «Гайны русской классики»	Литературно - игровой час по мотивам произведений русской классики	Попова А.Г.		октябрь
	5. «Взгляд через века»	Литературный круиз по романам Ф. М. Достоевского, к 205-летию русского писателя	Попова А.Г.		ноябрь

3. Обозначить и обсудить плюсы и минусы экранизаций литературных произведений на примере конкретных художественных произведений	1. «Любовь юнцов не в душах, а в глазах»	Литературно-музыкальная композиция по бессмертной трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта».	Зимницкая Д.С.		май
	2. «Проклятие собаки Баскервильей»	Кинолекторий, в рамках 125-летия повести Артура Конан Дойля «Собака Баскервильей»	Попова А.Г.		июнь
	3. «Кино и книга»	Киновикторина. Подведение итогов прошедшего года в познавательной и увлекательной игре.	Сажина Н.А.		декабрь