

ИМЯ ПУШКИНА В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГОРОДА ИРКУТСКА



В 2024 году исполняется 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина (1799—1837) — русского поэта, драматурга и прозаика. Автор бессмертных произведений в стихах и прозе: романов «Евгений Онегин», «Дубровский», известных поэм «Руслан и Людмила», «Кавказский пленник», повести «Пиковая дама» и многих других, а также сказок для детей. Ещё при жизни Пушкина сложилась репутация о нем, как о величайшем национальном русском поэте.

В истории Иркутска и на культурном и территориальном пространстве нашего города с именем Пушкина есть свои связи. Более века одна из улиц носит его имя. Учитывая, что топонимические реформы 20 века коснулись большинства улиц города, то данная улица, появившаяся на карте в конце 19 века, сохранила свое наименование, едва преобразившись. Из истории возникновения, известно, что планом 1899 года в Глазковском предместье предполагалось разбить новые улицы, идущие по направлению Ангары, в числе которых значилась улица Пушкинская. Через десять лет план стал реальностью, и в плане от 1909 года данная улица была уже отмечена. До 1920 года улица носила название – Пушкинская, после 1920 года – Пушкина.

Конечно же, Александр Сергеевич никогда не был в Иркутске. Однако связь его с Сибирью и нашим городом есть. В книге ученого-краеведа Виталия Зоркина «Бывают странные сближенья» (это 25 очерков о людях, чьи судьбы были связаны с Пушкиным и Сибирью), в аннотации можно прочесть следующие строки: «Он мечтал побывать в Сибири, своими глазами увидеть ее людей и бескрайние просторы. Но судьба сложилась так, что эти намерения великого поэта не осуществились. Однако жизнь, судьба и творчество Александра Сергеевича Пушкина многими нитями связана с Сибирью. Начиная от предка Ганнибала, который строил здесь крепость, заканчивая друзьями-декабристами, которые не по своей воле оказались «во глубине сибирских руд»...



Здание Иркутской городской публичной библиотеки, украшенное в честь 50-летия (1911).

По поводу пребывания в нашем городе прадеда поэта в «Летописи города Иркутска» краеведа Колмакова есть такая запись: «1727 год. В июне месяце прибыл из Селенгинска в Иркутск бомбардирной роты поручик Аврам Петров араб Ганнибал, которой отпущен до Тобольска от графа Саввы Владиславича, куда в том же месяце и отбыл из Иркутска».

Творчество А. С. Пушкина всегда было в центре культурной жизни Иркутска. В 1887 году – в год 50-летия со дня смерти поэта – на фронтоне здания публичной библиотеки было увековечено имя поэта, на специальных досках были «выбиты» имена

великих писателей – таких как Ломоносова, Жуковского, Тургенева и Пушкина (здание публичной библиотеки располагалось на углу Тихвинской и Б. Трапезниковской улиц, ныне располагается гостинца «Ангара» по ул. Сухэ-Батора, 7). Надо отметить, что еще в 1827 году в доме В.М. Головнина в Знаменском предместье собирался кружок любителей и почитателей творчества русского поэта А.С. Пушкина.

В 1899 году широко отмечался в городе 100-летний юбилей поэта. Ознаменовали его проведенные в городе Пушкинские дни, в которых приняли участие все учебные заведения и общества Иркутска. Для проведения празднеств от Городской думы была избрана специальная Комиссия годом ранее. Председатель комиссии по празднованию юбилея поэта был Иван Попов, редактор газеты «Восточное обозрение». В Пушкинских днях приняли участие все учебные заведения и общества Иркутска. На Тихвинской площади была отслужена панихида по поэту, после которой с балкона городской думы И.И. Попов произнес речь о значении Пушкина. В течение нескольких дней в театре и Общественном собрании давались юбилейные спектакли и вечера не только для учеников, из которых каждый получил полное собрание сочинений А.С. Пушкина, но и для народа. Празднества удались, и И.И. Попова благодарили городская дума, учебные заведения и сам А.Д. Горемыкин (генерал-губернатор Восточной Сибири) как попечитель округа.

Нит Романов писал в своей летописи (даты даются в летописи по старому стилю): «24 мая начались Пушкинские дни в Иркутске. В этот день в городском театре для средних учебных заведений был дан бесплатный литературно-музыкально-драматический вечер. 25 мая в театре в час дня состоялся акт для всех начальных городских училищ и музыкальное утро, данное в честь поэта. 26 мая «в Казанском соборе была отслужена панихида по поэту. После панихиды ученики и ученицы начальных училищ с массой народа направились к зданию думы, красиво разукрашенному зеленью и задрапированному красной материей...». На балконе здания городской думы в Пушкинские дни был установлен бюст поэту.

Надо отметить, что 100-летний юбилей поэта широко отмечался в городе. Вначале, до Пушкинских дней, проходили Пушкинские празднества (даты в книжных источниках даются по старому стилю). Так, 6 мая начались Пушкинские празднества, когда по инициативе Думы состоялся праздник древонасаждения, и в этот день было положено начало Пушкинскому скверу, засаженному при помощи детских рук. Городской думой в рамках торжеств также было принято решение о присвоении имени А.С. Пушкина новой Нагорной школе. Данная информация сохранилась в выписке заседания Думы от 8 марта 1899 года, согласно которой упоминается само строительство школы и разбивки аллеи при ней: «построив ее на особо избранном месте, как вполне самостоятельное училище с двумя отделениями – мужским и женским, и устроить при училище сквер имени Пушкина».

В Летописи Романова дается такое описание тех событий: «1899 год. 6 мая состоялся праздник древонасаждения. В два часа дня в Крестовоздвиженском училище собрались мужские и женские школы со знаменами, на которых было выписано название школы. На дворе стояли три воза с деревьями, они были убраны лентами с флагами. После молебствия под звуки музыки учащиеся двинулись на Петрушину гору к месту, где имеет быть Пушкинское училище и где должно быть положено начало Пушкинскому скверу. Первые деревья посадили губернатор и городской голова, главн[ый] инспектор училищ.

Чрез два часа детьми было посажено несколько сот деревьев, после чего дети, выстроившись, с музыкой пошли в Крестовоздвиженское училище, где председатель думской училищной комиссии Попов поблагодарил учеников за труды и пригласил школы 26 мая на праздник в память Пушкина».

В рамках следовавших Пушкинских дней была «произведена закладка здания для училища имени поэта», в связи с этим состоялось торжественное шествие на Петрушину гору (так именовалась территория к юго-востоку от Иерусалимского кладбища). *Место, отведённое под школу, было красиво разубрано флагами и зеленью. После молебна вечной памяти поэту дети под аккомпанемент оркестра пропели «Славу» и была произведена закладка здания, в основание которого положена доска со следующей надписью: «26 мая 1899 в знаменательный день 100-летия рождения великого поэта заложено на средства Иркутского городского общества здание для училища поэта А. С. Пушкина».* Пушкинской школе отводилось место рядом с 4-й полицейской частью в Нагорной части города (находилось рядом с нынешней школой № 26). Здание не сохранилось, снесено по ветхости в прошлом веке.

В 20 веке, уже в советское время, в 1938 году имя А.С. Пушкина было присвоено нововыстроенной школе № 47 (ранее - ул. Кузнецкая, ныне - ул. Уткина, 15). Годом ранее, 11 февраля 1937 года в драматическом театре состоялось торжественное заседание, посвященное чествованию великого русского поэта А.С. Пушкина, на котором Собрание обратилось к Восточно-Сибирскому облисполкому с просьбой о присвоении имени А.С. Пушкина школе № 47 и областной фундаментальной библиотеке. На торжестве выступили писатель П. Петров, поэт И. Молчанов-Сибирский и режиссер драматического театра Н. Буторин. С 1997 г. Постановлением мэра школа была переименована в Муниципальное образовательное учреждение среднего образования средней школой № 9. С 2018 года школа была закрыта на капитальный ремонт. В 2022 году школе было присвоено имя великого поэта А.С. Пушкина, и официальное название: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска средняя общеобразовательная школа №9 имени А.С. Пушкина.

В Иркутске имя поэта носит и первая детская библиотека города, которой в 2023 году исполнилось 100 лет. В 2000 году имя А. С. Пушкина было присвоено детской библиотеке (ул. Франк-Каменецкого, 32), согласно постановлению мэра города Иркутска и последующего за ним решения городской думы Иркутска.

Единственное скульптурное изображение поэту появилось в городе 29 октября 2010 года. По инициативе и на средства Виктора Бронштейна на ул. Октябрьской революции, 3 (в начале 20 века там находился дом купца Кузнецова) был открыт памятный знак (бюст). Как выяснилось, по городским преданиям, в доме иркутского мецената Ефимия Кузнецова бывали и княгиня Волконская, и княгиня Муравьева, которые, проезжая через Иркутск к мужьям, везли стихотворения Пушкина «Во глубине сибирских руд» и «Мой первый друг, мой друг бесценный». Скульптуру создал народный художник России Михаил Переяславец. В 2018 году бюст А. С. Пушкину был демонтирован в связи ремонтом тротуара.

Также в Иркутске имеется бюст А. С. Пушкина, размещающийся в биологическом корпусе Иркутского государственного медицинского университета, бюст был сохранён от разрушения благодаря стараниям сотрудника университета — профессора Л. А. Усова.

В культурном пространстве общегородские мероприятия в честь А.С. Пушкина были традиционными для Иркутска. Так, в 1912 году 29 января прошел Пушкинский день в Городском театре, посвященный 75-летию со дня смерти поэта. В 1936 году 29 февраля в Восточно-Сибирском пединституте прошел вечер, посвященный 99-й годовщине со дня смерти А.С. Пушкина. В этом же году 26 октября при университете создана комиссия по подготовке к 100-летию со дня смерти А.С. Пушкина.

В июне 1949 года вся страна отмечала 150-летие со дня рождения А.С. Пушкина. В музеях, библиотеках, учебных заведениях Иркутской области по этому поводу случаю были организованы выставки, посвященные творчеству поэта. В иркутских кинотеатрах демонстрировался фильм «Коллежский регистратор» по повести Пушкина «Стационарный зритель».

В 1994 году (7 июня) проходили в Иркутске праздничные вечера поэзии, посвященные 195-й годовщине со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. В доме-музее декабриста Волконского выступали артисты московского театра имени Вахтангова Василий Лановой и Алексей Кузнецов, а хозяином самой большой сцены города - музыкального театра - на один день стал поэт Евгений Евтушенко.

Обширный план областных мероприятий учреждений культуры и искусства, посвященных 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина, охватывал деятельность многих иркутских учреждений культуры. Проходили фестивали, конкурсы, смотры, конференции – это фестиваль «Наш Пушкин», конкурс чтецов его стихов, мероприятия цикла «Пока в России Пушкин длится, метелям не задуть свечу» в том числе детской библиотеки, впоследствии именной библиотеки в честь Пушкина...

В 2018 году в преддверии 220-летия со дня рождения великого русского поэта в Иркутске открылся региональный центр Всероссийского музея А. С. Пушкина, который разместили в Иркутском областном историко-мемориальном музее декабристов.

Надо отметить, Пушкинская тема интересовала иркутских литераторов, филологов, историков. К примеру, иркутский литератор Марк Сергеев написал несколько книг, в которых рассматривается тема «Пушкин и Сибирь»: «Жизнь и злоключения Абрама Петрова – арапа Петра Великого» (1989 год), «Несчастью верная сестра» (1989), «И как я счастлив был: книга о Пушкине» (1999 год). Интересовала Пушкинская тема и ученого-филолога Г. Ф. Богача, автора нескольких книг о поэте. В 2010 году вышла книга профессора ИГУ, историка-краеведа В. И. Зоркина, названная одной из строк Пушкина «Бывают странные сближенья». В книгу вошли 25 очерков о людях, чьи судьбы были связаны с Пушкиным и Сибирью.

Информация о событиях, связанных с А.С. Пушкиным и городом Иркутском, содержится в книгах иркутских историков и краеведов, журналистов: А. К. Чернигова «Иркутские повествования. 1661-1917 годы», Попова И. И. «Забытые иркутские страницы. Записки редактора», в Летописи Романова, в «Летописи города Иркутска. 1661-1940 гг.»

Колмакова Ю. П., в Летописи Иркутской области В. Ходия «Время строкой ТАСС», в «Истории Иркутска. Хрестоматии 17-19 вв.», «Моя Иркутская область (1937-2007)», «Литературные улицы» Р. Михеевой и в газетных публикациях периодической печати.

Материал подготовлен на книжном и газетном фонде ОКЛиБ ЦБС г. Иркутска.

Составила библиограф Устюжанина Л. И.