

ИЗЪ НАРОДОВЪДѢНІЯ

ИРКУТСКАЯ
НАРОДНАЯ
БИБЛИОТЕКА-ЧИТАЛЬНЯ
ВЪ Г. ИРКУТСКѢ.

189

И С П А Н Ц Ы

ЧТЕНІЕ ДЛЯ НАРОДА.

Библиотека имени г. Ивана Давыдова
Инвент. № 8930
ИРКУТСК

728




Испанецъ.

УДЕЛ
КРАЕ-
ВЕДЕНИЯ ЦБ
Г. ИРКУТСКА



26. 89(4)
И 8 8.

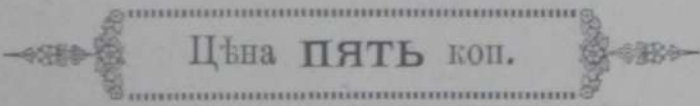
ИЗЪ НАРОДОВѢДѢНІЯ.



И С Т А Н Ц Ы.

ЧТЕНІЕ ДЛЯ НАРОДА.

Составилъ Ѡ. Ѡ. Пуцыковичъ.



Цѣна ПЯТЬ коп.

Изданіе Книжнаго Магазина П. В. Луковникова.

С.-Петербургъ, Лештуковъ переулочъ, № 2.

1897.

Дозволено цензурою С.-Петербургъ, апрѣля 4 1897 г.

ИСПАНЦЫ.

ИСПАНЦЫ населяютъ самый крайній западъ Европы, представляющій огромный полуостровъ, далеко выдвинутый въ море. Полуостровъ этотъ имѣетъ почти совсѣмъ правильную четырехугольную форму и отдѣляется отъ остальной Европы высокимъ, снѣжнымъ валомъ Пиренейскихъ горъ, отъ которыхъ, какъ отъ ствола, отходитъ множество большихъ вѣтвей, постепенно понижающихся и смѣшивающихся съ другими горами. По величинѣ онъ занимаетъ второе мѣсто въ Европѣ, уступая только Скандинавскому полуострову. Западный, или Атлантическій океанъ и Средиземное море, окружающіе Пиренейскій полуостровъ, очень мало изрѣзываютъ его берега. Большая часть полуострова состоитъ изъ возвышенныхъ, бесплодныхъ равнинъ, по которымъ раскинуты различныя горныя цѣпи. Низменности тамъ составляютъ всего почти двадцатую долю. Онѣ тянутся болѣе—менѣе узкими полосами по берегамъ морей и занимаютъ ложбины рѣкъ. Самая большая изъ нихъ, извѣстная подъ именемъ Аррагонской, разстилается къ югу отъ Пиренеевъ. Изъ рѣкъ Пиренейскаго полуострова только немногія судоходны и то лишь въ нижнемъ ихъ теченіи, на сравнительно небольшомъ протяженіи. Болѣе значительныя изъ нихъ: Дуэро, Таго, Гвадіана, Гвадалквивиръ. Климатъ Испаніи рѣзко раздѣляется на влажный береговой и сухой внутренней страны. На морскихъ окраинахъ климатъ самый пріятный, земля плодородна, покрыта богатою растительностью, отчего тамъ больше всего и значительныхъ городовъ. Внутренность страны отличается необычайною бѣдностью дождя; это одно изъ самыхъ бездождныхъ мѣстъ Европы. Лѣто въ Испаніи продолжительно и знойно, а зима хотя и коротка, но довольно сурова. Особенно чувствительны зной и холодъ на возвышенной внутренней странѣ, гдѣ свободно дующіе по голымъ равнинамъ вѣтры усиливаютъ холодъ зимою, дѣлая воздухъ острымъ, рѣзкимъ; а лѣтомъ при жарѣ они жгутъ растительность и бѣсятъ животныхъ своею сухостью. «Три мѣсяца зимы и девять мѣсяцевъ ада», говоритъ испанская поговорка, указывая на подавляющій лѣтній зной многихъ мѣстностей своей страны.

Въ общемъ Испанія состоитъ изъ удивительныхъ, чрезвычайно рѣзкихъ противоположностей. Многія мѣстности ея представляютъ собою обширныя степи, на которыхъ не видно ни рѣкъ, ни ручьевъ, гдѣ можно

пройти цѣлые дни, не увидѣвъ ни одного дерева. Мѣстами тамъ тянутся возвышенныя плоскости съ землею каменистою, обнаженною или же покрытою скудною растительностью, кустарниками и низкорослыми растеніями: тимьяномъ, розмариномъ, дрокомъ. А мѣстами разстилаются роскошныя долины, съ богатѣйшею ристительностью, точно какой-то чудный садъ. Особенно выдаются южныя прибрежныя долины, представляющія собою настоящія теплицы Европы, гдѣ на открытомъ воздухѣ растутъ масличныя, апельсинныя, кофейныя, каучуковыя, драконовыя деревья (сокъ ихъ даетъ красную краску), кактусы, бананы, финиковыя пальмы, хлопчатникъ, сахарный тростникъ и различныя другія растенія жаркихъ странъ. Великолѣпныя апельсинныя и оливковыя рощи, фруктовые сады, виноградники, богатая жатва хлѣбныхъ растеній дѣлаютъ эти мѣстности житницами всей Испаніи.

Лѣса въ Испаніи истреблены. Лѣсная древесная растительность сохранилась почти исключительно на горахъ, болѣе возвышенныя мѣста которыхъ покрыты различными видами сосенъ, составляющихъ мѣстами довольно еще обширныя лѣса. На склонахъ горъ ниже растутъ орѣховыя и каштановыя лѣса, плоды которыхъ составляютъ очень значительный предметъ вывоза, а также вѣчно зеленые прекрасныя дубы, и въ числѣ ихъ не мало пробковыхъ, изъ коры которыхъ приготовляются наши бутылочныя пробки. Въ сохранившихся лѣсахъ Испаніи живутъ еще дикіе звѣри: медвѣди, волки, лисицы, дикія кошки, олени, лани, зайцы. Въ дубовыхъ лѣсахъ водятся огромныя дикіе кабаны.

Рѣдкая изъ странъ на землѣ такъ щедро надѣлена различными подземными богатствами, какъ надѣлена этимъ Испанія. Золото, серебро, мѣдь, желѣзо, ртуть, свинець, соль разрабатывались въ ней еще въ древнія времена, и тогда уже она считалась богатѣйшею въ этомъ отношеніи странюю. Не смотря на то, что рудники ея очень дѣятельно разрабатывались еще въ древности и разрабатываются въ настоящее время; но по недостатку путей сообщенія много этихъ минеральныхъ сокровищъ остается почти нетронутыми и лежатъ въ запасѣ для будущаго времени. Близъ рудниковъ раскинуты сотни огромныхъ печей, въ которыхъ плавятъ руду. Дымъ изъ этихъ печей отравляетъ воздухъ своими сѣрными парами, отъ которыхъ гибнетъ растительность въ ближайшихъ окрестностяхъ. Пятая часть всей добываемой на землѣ мѣди происходитъ изъ одного испанскаго рудника; между тѣмъ этотъ рудникъ занимаетъ тамъ второе мѣсто по количеству содержащейся въ немъ руды. Ежегодно добываемое въ Испаніи огромное количество различныхъ минераловъ отправляется главнымъ образомъ въ Англію, такъ какъ и самая разработка рудниковъ находится въ рукахъ не хозяевъ страны—испанцевъ, а заѣзжихъ иностранцевъ, преимущественно англичанъ.

Главнѣйшіе, почти исключительные источники существованія испанскаго народа составляютъ земледѣліе и скотоводство. Земля тамъ очень плодородна, она съ избыткомъ вознаграждаетъ самый легкій трудъ. Въ общемъ она хорошо воздѣлана. Но обширныя пространства превосходной земли, которыя могли бы земледѣліемъ прокормить сотни тысячъ людей, находятся въ забросѣ, превращены въ простыя пастбища. Изъ числа хлѣбныхъ растений воздѣлываются пшеница, кукуруза и рисъ. Изъ древесныхъ породъ — орѣшники, маслины, груши, сливы, вишни, лимонныя, апельсинныя, фіговыя, гранатныя, рожковыя деревья и финиковыя пальмы, плоды которыхъ составляютъ важную статью дохода. Изъ промышленныхъ растений съ успѣхомъ разводятся сахарный тростникъ, хлопчатникъ, табакъ и шелковичныя деревья, которыя служатъ для добыванія шелку. Къ растеніямъ этого рода относится и дикоростущій *дрокъ*, имѣющій тамъ важное значеніе, такъ какъ изъ него выдѣлываются корзины, цыновки, сандалин и прекрасная бумага; волокна дрока отличаются замѣчательною прочностью, поэтому ихъ употребляютъ обыкновенно, какъ основу для ковровъ и разныхъ другихъ тканей. Но первое мѣсто среди растеній въ Испаніи принадлежитъ винограду, который даже безъ особеннаго ухода даетъ прекраснаго качества вино. Превосходный виноградъ испанскій отличается крупными, круглыми ягодами, которыя до того сочны и сладки, что лопаются отъ прикосновенія и обсахариваютъ руки. Онъ идетъ главнымъ образомъ на приготовленіе вина, но значительная доля его выщелачивается, сушится и продается подъ именемъ изюма, составляющаго важный предметъ испанской торговли. Въ такомъ видѣ его не мало привозятъ и къ намъ, въ Россію. Другое растеніе, составляющее богатство многихъ мѣстностей Испаніи, это — сѣрыя масличныя деревья, изъ плодовъ которыхъ, извѣстныхъ подъ именемъ маслинъ, выжимается оливковое масло. Для этого собранныя оливки кладутъ обыкновенно на большой плоскій камень, по которому движется, на подобіе жернововъ, другой камень. Вращаясь, камень давитъ оливки, превращая ихъ въ тѣстообразную массу. Эту массу складываютъ въ мѣшки и кладутъ мѣшки другъ на друга. Послѣ этого сверху медленно то опускаютъ, то поднимаютъ огромную колоду, отъ давленія которой масло изъ мѣшковъ стекаетъ каплями на лежащій внизу камень, а оттуда по желобу течетъ въ подставленный сосудъ. Но въ такомъ видѣ оно грязно и горько. Чтобы очистить, его мѣшаютъ съ горячей водою, которую потомъ осторожно сливаютъ. Употребленіе этого масла очень распространено какъ въ самой Испаніи, такъ и въ другихъ южно-европейскихъ странахъ, гдѣ на маслѣ этомъ готовятъ очень многія кушанья. Третье мѣсто между наиболѣе прибыльными растеніями Испаніи занимаютъ апельсинныя деревья, которыя растутъ тамъ цѣлыми

рощами. Каждое изъ нихъ обыкновенно приноситъ отъ тысячи до пяти тысячъ плодовъ ежегодно, такъ что десятина земли, засаженная этими деревьями, даетъ очень значительный доходъ.

Изобиліе пастбищъ, въ видѣ заброшенныхъ, пустующихъ земель, сдѣлало скотоводство однимъ изъ наиболѣе важныхъ занятій испанцевъ. Испанія славится прекрасными породами лошадей, изъ которыхъ особенно извѣстны *андалузскія*. Въ дубовыхъ лѣсахъ ея откармливаются огромныя стада крупныхъ черныхъ свиней, знаменитыхъ своими превосходными окороками. Въ степяхъ пасутся стада тонкошерстныхъ овецъ, извѣстныхъ подъ названіемъ «мериносовъ», то есть кочевыхъ овецъ. Овцеводство въ Испаніи широко распространено съ очень давняго времени. Овцы тамошнія отличаются самую тонкою шерстью. Онѣ ходятъ огромными стадами, не рѣдко по десять тысячъ головъ. Къ лѣту ихъ обыкновенно перегоняютъ на сѣверъ, или онѣ пасутся въ горахъ, а къ зимѣ возвращаются въ болѣе теплыя южныя мѣста и въ долины. Для наблюденія за овцами тамъ существуютъ десятки тысячъ особыхъ пастуховъ. Послѣ овецъ наибольшее значеніе имѣетъ крупный рогатый скотъ—быки и коровы. Быки отличаются огромнымъ ростомъ и громадными рогами, очень сильны и свирѣпы. Ихъ обыкновенно впрягаютъ въ большіе, ярко-раскрашенные возы на двухъ колесахъ и во многихъ мѣстахъ на головы имъ надѣваютъ бараньи шапки. Для болѣе легкихъ кладей употребляются ослы и мулы, а въ мѣстахъ гористыхъ лошаки (помѣсь лошади и ослицы), отличающіеся замѣчательною вѣрностью шага. Изъ иноземныхъ животныхъ въ Испаніи разведены верблюды и ламы, но количество ихъ пока очень не велико.

Обработывающая промышленность Испаніи находится въ жалкомъ состояніи. Страна эта производитъ различныя издѣлія, но произведенія ея фабрикъ и заводовъ не удовлетворяютъ и мѣстныхъ потребностей; поэтому въ нее привозятся различныя издѣлія отъ французовъ, англичанъ, нѣмцевъ. Испанія имѣетъ свои шелковыя, шерстяныя и писчебумажныя фабрики, канатныя мастерскія, фарфоровыя и фаянсовые заводы. Наибольшаго развитія достигла въ ней шерстяная промышленность, изъ различныхъ видовъ которой славится производство платковъ. Первенствующее значеніе въ испанской промышленности имѣетъ винодѣліе. Испанія производитъ до пятидесяти милліоновъ ведеръ въ годъ различныхъ виноградныхъ винъ, между которыми наиболѣе извѣстны: хересь, малага и мадера. Особенно славится хересь. По количеству и качеству приготовляемаго въ ней вина Испанія занимаетъ первое послѣ Франціи мѣсто въ свѣтѣ, а въ годы особенно прибыльнаго урожая винограда она въ количественномъ отношеніи соперничаетъ даже съ Франціей. Но большая часть испанскихъ виноградниковъ находится въ рукахъ англичанъ.

Испанскій народъ образовался изъ смѣшенія нѣсколькихъ народовъ.

Древнѣйшими обитателями Пиренейскаго полуострова были иберы и кельты, которые жили тамъ частью отдѣльными группами, частью смѣшавшись между собою. Потомъ они побѣждены были римлянами, распространившими между побѣжденными свой языкъ и обычаи. Такимъ образомъ испанцы сдѣлались однимъ изъ латинскихъ народовъ. Послѣ римлянъ Испанію попеременно опустошали разные другіе народы, которые приходили туда со всѣхъ концовъ земли ради добычи. Нѣкоторые изъ такихъ народовъ утвердились въ этой странѣ и къ нравамъ и языку ея населенія прибавили значительную долю своего. Въ началѣ восьмого столѣтія Испанія подпала подъ власть арабовъ, которые въ теченіе семи столѣтій владѣли большею ея половиною, и тоже оставили значительные слѣды въ языкѣ, наружности и нравахъ тамошняго населенія. Образовавшееся изъ смѣшеній столь различныхъ народовъ, населеніе Испаніи до сихъ поръ подраздѣляется на нѣсколько племенъ, говорящихъ на разныхъ нарѣчіяхъ и отличающихся крайнимъ разнообразіемъ въ народномъ характерѣ. Ни у одного изъ народовъ такъ рѣзко не выступаютъ особенности населенія различныхъ частей страны, какъ онѣ выдаются у испанцевъ.

Хотя населеніе Испаніи представляетъ большое разнообразіе въ наружности, языкѣ, нравахъ и обычаяхъ; но у него есть много общихъ чертъ, свойственныхъ болѣе и менѣе всѣмъ природнымъ жителямъ этой страны. Испанцы большею частью средняго роста, хорошо сложены, крѣпки, мускулисты и въ общемъ очень красивы. Особенно отличаются красотою тамошнія женщины, которыя въ этомъ отношеніи превосходятъ всѣхъ женщинъ. И при томъ красота женская такъ щедро распространена между испанками, что между ними трудно встрѣтить некрасивую. Но зато онѣ рано старѣются и теряютъ свою красоту; въ сорокъ лѣтъ выглядятъ уже бабушками и подъ старость становятся очень некрасивы.

Наиболѣе распространенная, народная одежда въ Испаніи: коротенькая бархатная куртка, жилетъ, окаймленный серебряными пуговицами и кистями, широкая бѣлая сорочка, пестрый шелковый платокъ на шею, узкія, достигающія колѣнъ панталоны изъ сукна или бархата, красный шелковый поясъ, въ нѣсколько разъ обвивающій талію, бѣлые чулки, низенькіе башмаки, на головѣ круглая шляпа; подъ шляпой повязывается обыкновенно пестрый шелковый платокъ, концы котораго падаютъ на шею и на плечи. Сверхъ всего этого на плечи накидывается еще большею частью широкой плащъ. Женщины носятъ длинныя платья съ короткими рукавами и на голову набрасываютъ черную кружевную мантилью, въ родѣ длинной шали, которая покрываетъ плечи, руки, ниспадая съ затылка и обхватывая станъ. Такъ одѣваются всѣ почти женщины: богатая и бѣдная, знатная и простая. Въ рукахъ каждой женщины непременно вѣеръ,

которымъ онѣ искусно играютъ, полузакрывая и открывая лицо. Какъ у женщинъ вѣеръ, такъ у мужчинъ необходимую принадлежность и предметъ щегольства составляетъ короткій ножъ, который носится за поясомъ сзади; обѣ стороны его обыкновенно отточены и покрыты узорами и надписями.

Испанцы замѣчательно воздержны и выносливы во всѣмъ лишеніямъ. Ъда и питье не составляетъ у нихъ удовольствія; они ѣдятъ и пьютъ на столько лишь, чтобы поддержать свое существованіе. Это одинъ изъ самыхъ трезвыхъ народовъ въ мірѣ; тамъ и богатые, и бѣдные не знаютъ, что такое пьянство. Зато вода у нихъ въ большомъ почетѣ, ее пьютъ въ огромномъ количествѣ; на улицахъ городовъ множество дѣтей и женщинъ то и дѣло подносятъ стаканы воды желающимъ. Любимые напитки испанцевъ еще молоко и шеколадъ, которые замѣняютъ у нихъ и вино и пиво. Кофе они пьютъ очень мало и всегда съ молокомъ. Водка, которая готовится у нихъ изъ винограда, употребляется только въ торжественныхъ случаяхъ и то самыми крохотными рюмочками. Пищу они обыкновенно приправляютъ большимъ количествомъ перца и соли. Самое любимое, народное блюдо у нихъ «косидо», въ составъ котораго входятъ горохъ, колбаса, говядина, капуста, цыплята и многое еще другое. Ъдятъ они также рыбу, приготовляя ее въ различныхъ видахъ, и очень много разныхъ фруктовъ, которые тамъ необыкновенно дешевы и вкусны. Очень любятъ также сладкое и большіе мастера въ приготовленіи всевозможныхъ печеній. Вообще относительно различныхъ житейскихъ удобствъ испанецъ равнодушенъ и безпеченъ до крайности: если онъ достанетъ столько, чтобы одѣться по своему вкусу, если онъ имѣетъ что перекусить и на что купить табаку для папиросъ, онъ вполне доволенъ и больше ничего не требуетъ, кромѣ свободы двигаться и солнца, въ которомъ никогда не бываетъ ему недостатка. На улицахъ испанскихъ городовъ видите все довольныхъ и счастливыхъ людей. Кажется, будто ни у кого изъ нихъ нѣтъ иного дѣла, какъ только подышать воздухомъ, другихъ посмотреть и себя показать. Если у испанца есть даже важное дѣло, онъ все-таки не спѣшитъ, не торопится: выйдетъ на улицу, посмотритъ погоду, свернетъ себѣ папиросу, выкуритъ ее всю и тогда отправляется по дѣламъ. Въ высшей степени подвижные, испанцы отличнѣйшіе ходоки, неутомимые въ ходьбѣ; они и гуляютъ, и ходятъ по дѣламъ все пѣшкомъ. Испанская жизнь вся наружу, такъ какъ они почти постоянно на улицѣ.

Дома въ Испаніи устроены такимъ образомъ, чтобы спастись отъ жары. Полы все каменные, и окна закрываются ставнями съ внутренней стороны. У всѣхъ почти оконъ подѣланы балконы, которые имѣютъ важное значеніе въ жизни испанцевъ: на балконахъ этихъ играютъ дѣти, оттуда переговаривается хозяйка съ сосѣдками, тамъ молодыя дѣвушки,

когда имъ дѣлать нечего, стоятъ обыкновенно по цѣлымъ часамъ, глядя на улицу или слушая пѣніе, подъ звуки гитары, какого-либо молодого человѣка. Въ Испаніи существуетъ обычай, если дѣвушка понравится мужчинѣ, онъ, съ ея разрѣшенія, является по вечерамъ подъ балконъ ея дома и поетъ разныя пѣсни, подыгрывая на гитарѣ. Дѣвушка въ это время выходитъ на балконъ и слушаетъ оттуда пѣніе. Очень часто такое ухаживанье ведетъ къ свадьбѣ, но не рѣдко кончается и ни чѣмъ, такъ какъ это ни къ чему не обязываетъ ни ту, ни другую сторону, не считаясь вовсе предосудительнымъ.

Для уроженцевъ холоднаго сѣвера, какъ на примѣръ для русскихъ, жить весь годъ въ испанскомъ домѣ крайне неудобно. Тамъ все прилажено такъ, будто на дворѣ круглый годъ стоитъ лѣто: ни печей, ни даже каминовъ нѣтъ совсѣмъ. Между тѣмъ зимою тамъ дуютъ рѣзкіе, сухіе вѣтры, становится холодно. Чтобы согрѣться въ такое время, испанецъ обыкновенно закутывается въ плащъ до самыхъ глазъ и старается гулять по цѣлымъ днямъ. А женщины и дѣти грѣются дома, просиживая около жаровень; чтобы не угорѣть отъ нихъ на смерть, черезъ каждые полчаса раскрываютъ настѣжь окна. Испанцы отличаются благородствомъ, правдивостью, мужествомъ и стойкостью; взявшись за что либо, они будутъ бороться на жизнь и смерть. Каждый изъ нихъ умѣетъ держать себя съ большимъ достоинствомъ, онъ очень уважаетъ себя и доволенъ собою. Но вмѣстѣ съ этимъ въ немъ нѣтъ ни надменности, ни грубости, онъ простъ и предупредителенъ къ другимъ, услужливъ, разговорчивъ и крайне любезенъ. Въ отношеніяхъ между испанцами царятъ утонченная вѣжливость и учтивость; женщинамъ уступается всегда первое мѣсто; бранныя слова, толчки, оскорбительныя названія тамъ совсѣмъ неизвѣстны. И въ одиночку, и въ толпѣ испанецъ ведетъ себя необыкновенно прилично; причинами этого ихъ трезвость и учтивость въ обращеніи другъ съ другомъ. О кабакахъ тамъ нѣтъ и помину; ихъ замѣняютъ лавочки, въ которыхъ за ничтожную плату продаются порціи снѣга съ лимоннымъ сокомъ или стаканы холодной воды съ кусками отвердѣлой сахарной пѣны. Вода въ Испаніи имѣетъ очень большое значеніе. По улицамъ ея городовъ чуть не каждомъ шагу встрѣчаются особые торговцы и торговки съ кувшинами прозрачной, студеной воды. Повсюду и во всякое время слышатся ихъ возгласы: «вода! вода!» Испанцы, постоянно жаждущіе, то и дѣло глотаютъ эти воду стаканъ за стаканомъ. Среди множества общепринятыхъ и всѣми строго соблюдаемыхъ правилъ вѣжливости въ Испаніи существуетъ обычай дарить гостю вещь, которая ему особенно понравится; отказаться отъ этого нельзя, но, принявъ подарокъ, необходимо отвѣтить подаркомъ такой же цѣнности. Здороваясь или прощаясь, испанцы подаютъ руки: близкіе между собою люди, вмѣсто дружескихъ объятій,

обыкновенно хлопают другъ друга по плечу; поцѣлуй между мужчинами тамъ совсѣмъ не приняты. Встрѣтивъ на улицѣ красивую женщину, испанецъ изъ вѣжливости издаетъ одобрительное восклицаніе, или даже прямо, обращаясь къ женщинѣ, говоритъ ей: «какъ вы прекрасны, сударыня!» Въ отвѣтъ на это женщина любезно улыбается; а если ее сопровождаетъ мужъ или братъ, онъ обыкновенно приподнимаетъ шляпу и благодаритъ за любезное обращеніе къ его дамѣ.

Между общественными увеселеніями испанцевъ очень важное значеніе имѣютъ прогулки, до которыхъ какъ мужчины, такъ и женщины тамъ большіе охотники. Не только въ городахъ, но даже въ каждой деревнѣ существуютъ особенныя аллеи, съ каменными скамейками, не рѣдко съ фонтанами. Въ лѣтніе вечера тамъ обыкновенно гуляютъ, болтаютъ цѣлыя толпы народа, прохладжаясь стаканами студеной воды. Необыкновенно подвижные, живые, всегда веселые, испанцы каждому увеселенію предаются отъ души; гдѣ ихъ соберется хоть нѣсколько человѣкъ, оттуда несется неумолкаемый говоръ, смѣхъ, звуки гитары, пѣніе. Повидимому, нѣтъ счастливѣе ихъ народа. Разговаривая даже о совершенныхъ пустякахъ они имѣютъ серьезный видъ, двигаются взадъ и впередъ, размахиваютъ руками, точно разсуждаютъ о чемъ-либо особенно важномъ. Но во всѣхъ разговорахъ ихъ никогда не услышите неприличнаго слова. Говорятъ они всѣ краснорѣчиво, просто, свободно и замѣчательно образно. Языкъ ихъ очень звученъ и пріятенъ для слуха. Въ городахъ испанскихъ царятъ веселость и оживленіе, чувствуется радостное, праздничное настроеніе духа. Кажется, будто тамъ никто ничѣмъ не беспокоится, всѣ добродушны, веселы, ласковы. И дѣйствительно, рѣдкій народъ умѣетъ, подобно испанцамъ, ко всему приспособиться, жить какъ живется и быть вѣчно веселымъ и счастливымъ. Одно изъ важнѣйшихъ золъ Испаніи это—ея нищія, которые наполняютъ всѣ ея дороги и трутся вездѣ бокъ-о-бокъ съ блестящей, веселой толпой и пристають къ прохожимъ, громко кричать, выставя на показъ свои зіяющія раны. Нѣкоторые изъ нихъ яростно вертятъ шарманки, другіе свистятъ на различныхъ дудкахъ. Но все это не смущаетъ веселой, всегда празднично настроенной толпы испанцевъ, которые бросаютъ несчастнымъ мелкія монеты и отворачиваются въ сторону, продолжая свои шумныя, веселыя прогулки.

Но рядомъ съ присущими испанцамъ высокими качествами уживаются и многія слабости, между которыми наиболѣе рѣзко выступаетъ жестокость къ людямъ и животнымъ. Почти каждый изъ этого добродушнаго и ласковаго народа до такой степени вспыльчивъ, что нерѣдко изъ-за пустяковъ превращается въ дикаго звѣря, вонзая другъ въ друга ножи и будучи готовъ во всякое время за вздоръ, за ничто отдать свою жизнь. Другая сторона жестокости испанцевъ сказывается въ необыкновенной

страсти ихъ къ бою быковъ—грубому развлеченію, состоящему въ рѣзніѣ животныхъ. Эта кровавая забава происходитъ обыкновенно въ прекрасныхъ каменныхъ зданіяхъ, извѣстныхъ подъ именемъ «цирковъ». Въ назначенный день и часъ нѣсколько тысячъ зрителей всякаго возраста наполняютъ сверху до низу всё мѣсто цирка. По срединѣ зданія, на аренѣ съ песчанымъ поломъ, играетъ военная музыка. Но вотъ раздается трубный звукъ, музыка уходитъ, и на мѣсто музыкантовъ появляется толпа людей, пестро и красиво разодѣтыхъ. Это—все участники предстоящаго боя. Они пришли поклониться властямъ и народу. Впереди выступаютъ *спады*, каждый изъ которыхъ въ одной рукѣ держитъ красный плащъ, а въ другой—длинную шпагу. За спадами идетъ нѣсколько человѣкъ съ длинными стальными стрѣлами. Затѣмъ выѣзжаютъ верхами *никадоры* съ пиками въ рукахъ. Дальше слѣдуетъ прислуга цирка въ красныхъ рубахахъ. Всѣ кланяются собравшемуся народу и разсѣваются по аренѣ. Въ это время въ циркѣ водворяется мертвое молчаніе, никто не шевелится, глаза всѣхъ устремлены на маленькую дверь. Вдругъ дверь эта распаивается, и изъ нея выбѣгаетъ огромный быкъ. Сначала онъ бросается на всадниковъ, вонзаетъ свои рога въ животъ одной изъ лошадей и съ остервенѣніемъ колеть бѣдное животное, то подымая его на рога, то снова бросая, при чемъ всадникъ, если онъ не успѣлъ увернуться, барахтается подъ трупомъ своей лошади. Чтобы отвлечь вниманіе звѣря, къ нему подбѣгаетъ нѣсколько человѣкъ, развернувъ предъ глазами его красные плащи. Быкъ, оставивъ свою жертву, бѣжитъ за дразнившими его людьми. Но они разбѣгаются въ разныя стороны, а одинъ изъ никадоровъ ловкимъ ударомъ пика заставляетъ отступить разсвирѣпѣвшее животное. Разъяренный быкъ начинаетъ метаться по аренѣ, бросаясь то на одного, то на другого изъ людей. Но всѣ они ловко увертываются отъ роговъ быка, продолжая дразнить его своимъ крикомъ, красными плащами и уколами копыя. Быкъ становится страшенъ отъ бѣшенства: онъ мечется во всѣ стороны, прыгаетъ, реветъ, роетъ копытами землю, вертитъ шею, стараясь сбросить воткнутое копые, дико смотритъ кругомъ налитыми кровью глазами. Теперь никто не рѣшается подойти къ нему, всѣ держатся въ отдаленіи. Тогда звукъ трубы возвѣщаетъ наступленіе послѣдняго дѣйствія. Предъ быкомъ появляется спада съ краснымъ флагомъ и шпагою въ рукахъ. Завидя спаду, быкъ неустово кидается на него. Остановившись въ двухъ шагахъ отъ своего противника, животное нагибаетъ шею, чтобы ударить рогами. Но спада уклоняется, выбирая удобный мигъ. Наконецъ, прицѣпившись, онъ со всего размаха вонзаетъ шпагу въ шею быка. Быкъ шатается и затѣмъ грузно опускается на землю. Кровь льется ручьемъ. Раздаются громкія рукоплесканія зрителей, которые приходятъ въ восторгъ, бросаютъ въ спаду шляпами, сигарами; всѣ приподнимаются съ мѣсть.

слѣдя съ напряженнымъ вниманіемъ, какъ свирѣное четвероногое, смертельно раненое, шатается, какъ ноги его подгибаются подъ тяжестью тѣла. Является прислуга, увозитъ убитаго быка, засыпая пескомъ лужи крови. Опять звучитъ труба. Выпускаютъ другого быка, и снова начинается подобное предыдущему представленіе. И такъ до пяти—шести разъ. Но не всегда благополучно кончается это и для людей. Рѣдкое представленіе обходится безъ несчастія. Очень часто пикадоры и спады ломаютъ въ бою руки, ноги, попадаютъ на рога быка или подъ его копыта, и рѣдкій изъ нихъ въ концѣ концовъ не бываетъ изуродованъ. Если бой не занимателенъ, если мало льется крови, зрители сердятся, вскакиваютъ съ мѣсть, ругаются, угрожаютъ, кричатъ: «вонъ, не надо!» Въ особенности ведутъ себя ужасно женщины, онѣ волнуются, выходятъ изъ себя, бросаютъ на сцену все, что попадаетъ имъ подъ руку. Отъ неистовыхъ криковъ даже быкъ не рѣдко приходитъ въ оцѣпенѣніе, останавливается, какъ вкопанный, на одномъ мѣстѣ и обводитъ всѣхъ изумленными глазами. Подобная дикая забава кровавыми зрѣлищами такъ въѣлась въ нравы испанцевъ, что составляетъ насущную ихъ потребность. Испанецъ готовъ отказать себѣ въ пищѣ, готовъ обойтись безъ любимыхъ имъ папиросъ, только бы скопить нѣсколько денегъ, чтобы купить себѣ право поглядѣть на бой быковъ. Рассказываютъ, что одинъ изъ нихъ вынулъ даже изо рта вставные зубы, оправленные золотомъ, и снесъ ихъ въ закладъ, лишь бы только не пропустить такого зрѣлища. Даже дѣти тамъ увлечены этою страстью. Одна изъ любимѣйшихъ дѣтскихъ игръ—представлять бой быковъ: одинъ мальчикъ надѣваетъ на голову корзину, изображая собою быка, а другой обыкновенно гоняется за нимъ и норовитъ всадить въ него заостренную палочку. Толпы другихъ дѣтей съ шумомъ и крикомъ бѣгаютъ за бойцами, всячески ихъ подзадоривая. Одинъ—два раза въ годъ въ циркѣ устраивается бой, въ которомъ быки замѣняются телятами, а взрослые мужчины—мальчиками. Дѣти, подъ наблюденіемъ наставника, гоняются за молодымъ животнымъ и дразнятъ его. Теленокъ думаетъ, что съ нимъ только играютъ, но въ концѣ концовъ его все-таки убиваютъ.

Кромѣ боя быковъ испанцы очень любятъ различныя празднества и зрѣлища, которыя обыкновенно вызываютъ на улицы все населеніе. Улицы и площади переполняются пестрыми толпами народа, всюду слышатся шумъ, говоръ, звуки музыки, взрывы смѣха. Ни одинъ праздникъ въ Испаніи не обходится безъ пляски. Юноши и молодыя дѣвушки, болтая и смѣясь, съ большимъ увлеченіемъ исполняютъ различныя народныя танцы, которые очень красивы и отличаются необычайною живостью. Испанцы вообще считаются одними изъ самыхъ лучшихъ танцоровъ. Танцы ихъ сопровождаются обыкновенно бряцаніемъ гитары, трескомъ кастаньетъ (маленькія трещетки) въ рукахъ танцующихъ и пѣніемъ.

Населеніе нынѣшней Испаніи простирается до 16-ти милліоновъ душъ. По религіи всѣ испанцы католики. Страна подраздѣляется на 49 провинцій, соотвѣтствующихъ нашимъ губерніямъ. Количество сухопутныхъ войскъ ея считается въ двѣсти тысячъ, а флотъ состоитъ изъ двухсотъ судовъ. Годовой оборотъ внѣшней торговли достигаетъ семи сотъ милліоновъ рублей. Главные предметы ея вывоза: вина, изюмъ, виноградъ, апельсины, маслины, шерсть, рогатый скотъ, пробковая кора, разные металлы. Взамѣнъ всего этого испанцы покупаютъ различныя издѣлія, ткани, такъ какъ собственные фабрики и заводы ихъ далеко не удовлетворяютъ всѣмъ потребностямъ страны. Значительное количество испанскихъ фруктовъ и винъ привозится и къ намъ; а отъ насъ въ Испанію отвозятся дерево, пшеница и спиртъ, который тамъ идетъ на выдѣлку вина, извѣстнаго подъ именемъ хереса. Но прямыхъ торговыхъ сношеній между Испаніей и Россіей почти не существуетъ; весь обмѣнъ произведеніями этихъ странъ совершается чрезъ посредство разныхъ иностранцевъ, главнымъ образомъ нѣмцевъ, которые пользуются за это значительными барышами.

Нынѣшняя Испанія—третьестепенное европейское государство. Но лѣтъ триста слишкомъ назадъ это была самая могущественная держава въ свѣтѣ. Она имѣла своихъ великихъ людей—писателей, строителей, живописцевъ, ваятелей. Труды этихъ людей—прекрасныя постройки, чудныя картины и статуи—щедро разсыпаны по всѣмъ ея городамъ. Но главная заслуга Испаніи предъ человѣчествомъ—открытіе Америки. Произошло это слѣдующимъ образомъ. Лѣтъ четыреста съ небольшимъ о существованіи Америки никто въ Европѣ и не подозрѣвалъ. Въ концѣ 15-го столѣтія итальянецъ Христофоръ Колумбъ, которому съ малыхъ лѣтъ приходилось много путешествовать, задумалъ открыть новый путь въ Индію, о необыкновенныхъ богатствахъ которой ходили тогда слухи въ Европѣ. Колумбъ думалъ, что въ Индію можно попасть, ѣдучи прямо на западъ. Онъ много лѣтъ дѣлѣялъ эту мысль и просилъ у разныхъ царей и богатыхъ людей снарядить его въ путь. Но никто не хотѣлъ помочь, считая такую мысль безуміемъ. Наконецъ король испанскій далъ ему три небольшихъ корабля и 120 матросовъ. Въ августѣ 1492 года Колумбъ, оставивъ Испанію, поплылъ на западъ, по Атлантическому океану. Съ каждымъ днемъ разстояніе отъ родины становилось дальше, а предъ Колумбомъ и его спутниками безгранично разстилалось только море. Прошелъ мѣсяцъ, другой, отважные моряки проѣхали уже нѣсколько сотъ верстъ, а земли все не было видно. Колумбъ и его спутники впали въ уныніе и съ душевной тоской смотрѣли все на западъ. Время отъ времени появлялись признаки недалекой земли: топлыли на встрѣчу свѣжія древесныя вѣтки, то подлетали къ кораблямъ стаи птицъ изъ тѣхъ, кои живутъ только на поляхъ. Это возбуждало упавшій духъ моряковъ, будило въ нихъ надежды скоро увидѣть землю. Но

всѣ эти признаки оиять исчезали, и людьми снова овладѣвало малодушіе. Наконецъ испанцы возмутились и хотѣли принудить своего предводителя повернуть назадъ. Но Колумбъ убѣдилъ ихъ еще не много потерпѣть. Къ его счастію вскорѣ умножились признаки близкой земли: на встрѣчу кораблямъплыли только-что оторванная отъ дерева вѣтка съ ягодами, затѣмъ доска и искусственно вырѣзанная палка. Тоска моряковъ смѣнилась радостью; всѣ присмирѣли и съ нетерпѣніемъ ждали, что вотъ—покажется земля. Колумбъ въ мучительномъ безпокойствѣ всю ночь съ непрерывнымъ вниманіемъ глядѣлъ впередъ. Вдругъ въ отдаленіи показался свѣтъ огня, и вскорѣ съ одного изъ кораблей раздался пушечный выстрѣлъ— условный знакъ приближенія къ землѣ. И дѣйствительно, къ утру показалась земля: большой островъ, покрытый чудной растительностью. Вступивъ торжественно на берегъ, Колумбъ первымъ дѣломъ бросился на колѣни, поцѣловалъ землю и со слезами благодарилъ Бога за то, что Онъ помогъ ему открыть такъ долго скрывавшуюся тайну океана и чрезъ то пріобрѣсть великую славу. Затѣмъ Колумбъ всталъ, вынулъ мечъ и, развернувъ испанское знамя, провозгласилъ открытыя земли принадлежащими Испаніи. Радость спутниковъ Колумба были безгранична. Они толпились вокругъ своего начальника, обнимали его, цѣловали его руки. И тѣ, которые во время путешествія были наиболѣе недовольны и грубо требовали возвращенія назадъ, теперь превратились въ самыхъ кроткихъ и счастливыхъ. Они умоляли Колумбъ простить ихъ и не обдѣлать при раздѣлѣ богатствъ.

Островъ оказался населеннымъ. Ножителей были нагіе, съ кожей красно-желтаго цвѣта, переходящаго въ мѣдный. Они никогда не видали прежде кораблей съ распущенными парусами и приняли ихъ за морскія чудовища, выплывшія ночью изъ глубины моря. Сначала они испугались и разбѣжались, но вскорѣ ободрились и стали приносить испанцамъ съѣстные припасы. Узнавъ отъ туземцевъ, что по близости есть еще земля, Колумбъ поплылъ дальше и вскорѣ открылъ еще нѣсколько прекрасныхъ острововъ; но всѣ эти земли онъ считалъ за Индію, куда собственно и ѣхалъ. Только потомъ уже открылось, что это не Индія, а совершенно новая часть свѣта—огромная Америка. По слѣдамъ Колумба въ Америку устремились разные другіе отважные мореплаватели, главнымъ образомъ испанцы и португальцы, и южная половина Америки была подчинена отчасти Испаніи, отчасти Португаліи.

Открытие Америки имѣло огромное значеніе для Европы, расширивъ ея торговлю, обогативъ ее новыми растеніями, драгоцѣнными металлами и давъ ей возможность переселять избытокъ своего населенія въ новыя земли. Но для самой Испаніи оно оказалось губительно. Обширныя американскія владѣнія подавили ее. Съ одной стороны, Испанію ослабило то, что она

лишилась самых отважных и смѣлыхъ людей, которые ушли искать счастья въ новооткрытыхъ земляхъ. Съ другой стороны, огромное количество золота и другихъ драгоценныхъ металловъ, полученное почти безъ труда изъ Америки, избаловало и облѣнило испанцевъ, такъ какъ дало имъ возможность покупать всѣ необходимые предметы, вмѣсто того чтобы производить ихъ своими руками. Мало-по-малу всѣ американскія владѣнія отложились отъ Испаніи, образовавъ изъ себя независимыя государства. Но Испанія оставила въ нихъ прочныя слѣды своего господства. Большая половина Америки, вдвое больше Европы, такъ обиспанилась по языку, правамъ, обычаямъ, что города ея до сихъ поръ кажутся совершенно испанскими. Изъ прежнихъ огромнѣйшихъ владѣній своихъ въ Америкѣ Испанія удержала за собою только большой, прекрасный островъ Кубу, открытый Колумбомъ въ числѣ первыхъ земель. Но и этотъ островъ всячески старается ускользнуть изъ подъ испанской власти. Испаніи стоитъ большихъ жертвъ и усилій удерживать его за собою.

Въ Испаніи много красивыхъ, очень своеобразныхъ городовъ, между которыми наиболѣе выдаются: *Мадридъ*, столичный городъ, лежитъ почти по самой срединѣ королевства, соединенъ желѣзными дорогами съ другими болѣе важными городами; въ немъ находятся различные фабрики, заводы и богатѣйшее въ мірѣ собраніе картинъ знаменитыхъ живописцевъ. *Севилья*, многолюдный, самый веселый и оживленный изъ веселыхъ городовъ испанскихъ, съ прекраснымъ древнимъ дворцомъ, богатѣйшимъ соборомъ, огромнѣйшею въ свѣтѣ сигарною фабрикой, большими фаянсовыми заводами, фабриками шелковыхъ матерій, золотыхъ и серебряныхъ тканей. *Кадиксъ*, на берегу Средиземнаго моря, одинъ изъ самыхъ важныхъ торговыхъ городовъ Испаніи; за свой веселый, привлекательный видъ заслужилъ названіе «веселаго Кадикса». *Барселона*, на берегу океана, первый по торговлѣ испанскій городъ. *Гренада*, во время господства мавровъ (арабовъ) былъ столицею, многолюднѣйшимъ и промышленнымъ городомъ, съ великолѣпными дворцами, которые лежатъ теперь въ развалинахъ; до настоящаго времени въ немъ сохранился въ цѣлости дворецъ Альгамбра — чудо человѣческаго искусства, со множествомъ разныхъ дворовъ, садовъ и комнатъ, стѣны которыхъ покрыты рисунками, надписями и чудными лѣпными украшеніями.

Самую западную, прибрежную полосу Пиренейскаго полуострова занимаетъ особое *Португальское королевство*. Это маленькое государство, меньше многихъ нашихъ губерній, съ пятимилліоннымъ населеніемъ, всегда существовало отдѣльно отъ Испаніи; только одно время оно соединилось съ нею, но потомъ снова отдѣлилось. Растительность Португаліи та-же самая, что и въ сосѣдней Испаніи; но многія растенія произрастаютъ въ ней еще лучше, благодаря обилію дождей въ этой приморской полосѣ.

Португалія страна земледѣльческая; одинъ изъ важнѣйшихъ видовъ ея земледѣлія — разведеніе фруктовъ, главнымъ образомъ апельсинъ и винограда, изъ котораго приготавливаются различныя вина. Самое лучшее изъ тамошнихъ винъ — портвейнъ. Кромѣ земледѣлія источникомъ народнаго богатства португальцевъ служитъ разведеніе муловъ (помѣсь осла и лошади) и откармливанье рогатаго скота, который вывозится въ Англію; а также ловля рыбы и разныхъ морскихъ животныхъ, населяющихъ въ безчисленномъ множествѣ омывающій Португалію океанъ. Фабричная промышленность тоже значительно развита въ Португаліи. Она имѣетъ много хлопчатобумажныхъ, шерстяныхъ и шелковыхъ фабрикъ, сахарныхъ и металлическихъ заводовъ, произведенія которыхъ вывозятся въ южную Америку.

Населеніе Португаліи произошло отъ тѣхъ-же древнихъ иберовъ и кельтовъ, отъ которыхъ произошли испанцы. Но въ Португалію, какъ страну прибрежную, вошло еще болѣе примѣси разныхъ другихъ народовъ, въ томъ числѣ даже черныхъ негровъ, которые покупались тамъ на рынкахъ, въ качествѣ домашней прислуги. Въ силу подобной примѣси португальцы далеко не такъ красивы, какъ испанцы. Они большею частью низкорослы и отличаются вздернутыми носами и толстыми губами. Но они замѣчательно вѣжливы, кротки, никогда почти не ссорятся, большіе говоруны и умѣютъ говорить красиво; но въ ихъ рѣчи никогда не слышно ни клятвъ, ни нескромныхъ выраженій. Языкъ ихъ очень сходенъ съ испанскимъ, только менѣе звученъ. По религіи они тоже все католики.

Нѣкогда португальцы были первымъ по торговлѣ народомъ. Ихъ мореплаватели приобрѣли для своего отечества необозримыя пространства въ разныхъ частяхъ свѣта. Но все эти земли мало-по-малу отняты у Португаліи другими народами. До настоящаго времени она удержала въ своей власти только самую ничтожную часть своихъ прежнихъ владѣній, но и эта частичка все еще въ двадцать разъ больше самой Португаліи.

Изъ португальскихъ городовъ самые замѣчательные: *Лиссабонъ*, столица, съ великолѣпною гаванью, которая можетъ укрыть множество самыхъ большихъ кораблей. Прекрасныя улицы Лиссабона, обсаженныя деревьями, многочисленныя дворцы, церкви, куполы, башни придаютъ городу очень красивый видъ, особенно со стороны моря; поэтому португальцы очень гордятся своею столицею и говорятъ: «кто не видалъ Лиссабона, тотъ не видалъ ничего прекраснаго». *Порто*, или *Опорто*, второй по количеству населенія и торговлѣ городъ, со многими фабриками и заводами; отсюда вывозятся лучшія португальскія вина, извѣстныя подъ именемъ «портвейна», значительное количество которыхъ потребляется у насъ — въ Россіи.



Въ книжномъ магазинѣ П. В. ЛУКОВНИКОВА

продаются др. книги, составленныя **Ө. Ө. Пуцыковичемъ**:

Краткая Русская Исторія. Эпизодо-біографическіе рассказы, съ 39 портретами и 55-ю др. рисунками. Ц. 25 к.

Географія для народныхъ и др. элементарныхъ училищъ, съ картами, типами народовъ и разными др. рис. Ц. 50 коп.

Уроки Русскаго Правописанія. Годъ 1-й и 2-й. Руководство для учителей народныхъ и др. элементарныхъ училищъ. Ц. 35 к.

Уроки Русскаго Правописанія. Годъ 3-й, послѣдній. Руководство для учителей народныхъ и др. элементарныхъ училищъ. Ц. 35 к.

Практическая русская грамматика. Учебное пособие для учениковъ народныхъ и др. элементарныхъ училищъ, 250 письменн. грамматическихъ упражненій. Ц. 25 к.

Начала русской грамматики. Учебное пособие для домашнихъ, воскресныхъ и церковно-приходскихъ училищъ. Ц. 10 к.

Русскій Букварь для народныхъ училищъ, съ постепенно нарастающими звуками, съ прописями, образцами рисованія, съ уроками чтенія-письма русскаго и славянскаго, съ 300 рисунками въ текстъ. Ц. 15 к.

Обученіе письму по счету. Руководство для учителей народныхъ училищъ. Ц. 30 к.

Рисованіе по сѣткѣ. Пособіе для самостоятельныхъ занятій дѣтей въ школѣ и дома: а) Выпускъ 1-й, содержащій 46 таблицъ контурныхъ рисунковъ. Ц. 25 коп. б) Выпускъ 2-й, состоящій изъ 62-хъ табл. рисунковъ съ легкою штриховкою. Ц. 30 коп.

Вокругъ насъ. Элементарныя свѣдѣнія изъ Міровѣдѣнія. Съ 125-ю рис. въ текстѣ. Учебное пособие для ознакомленія съ окружающею природою. Ц. 30 коп.

Братское Слово. Книга для чтенія въ церковно-приходскихъ, воскресныхъ и вообще народныхъ школахъ (для младшаго и средняго отдѣл.). Ц. 25 коп.

Наша Родина. Книга для чтенія въ старшемъ отдѣленіи учениковъ городскихъ и сельскихъ одноклассныхъ училищъ. Ц. 40 коп.

Книга подраздѣляется на шесть слѣдующихъ отдѣловъ: 1) Обще-литературный. 2) Изъ природы. 3) Изъ сельскаго хозяйства. 4) Изъ отечествовѣдѣнія. 5) Изъ Русской Исторіи, церковной и гражданской. 6) Изъ всеобщей Церковной Исторіи.

Краткій Курсъ Русской Грамматики. Этимологія и Синтаксисъ. Пособіе для приготовительныхъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній и частныхъ приготовительныхъ училищъ, для 1 и 2 класса городскихъ и двухклассныхъ сельскихъ училищъ. Ц. 35 к.

Русскія Прописи. Учебное пособие для учениковъ среднихъ и низшихъ учеб. заведеній. Ц. 25 коп.

Начальныя Прописи. Учебное пособие для дѣтскихъ приютовъ, церковно-приходскихъ и воскресн. школъ. Ц. 8 коп.

ЖИЗНЬ СПАСИТЕЛЯ МІРА.

Изданіе, украшенное 82-мя картинами и 84-мя мелкими рисунками. Цѣна 60 к., въ коленкор. переплетѣ 1 р., то же съ золотомъ 1 р. 35 к.

Одобрено Учебнымъ Комитетомъ при Святѣйшемъ Синодѣ, Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. и Ученымъ Комитетомъ при Главномъ Штабѣ.

Иллюстрированные Библейскіе Разказы:

Сотвореніе міра. 6 к. Праотцы-Патріархи. 8 к. Іосифъ Прекрасный. 6 к. Моисей. 8 к. Самсонъ. 4 к. Соломонъ. 6 к. Іудеиъ. 6 к. Руевъ. 4 к. Іовъ. 5 к. Товить. 5 к. Есфирь. 5 к. Іисусъ Навинъ. 6 к. Древніе Пророки. 8 к.

Пр. Даніиль. 5 к. Пророкъ Самуиль. 4 к. Сауль. 5 к. Давидъ-Псалмопѣвецъ. 5 к. Іуда Манкавей. 5 к. Езра и Неемія. 5 к. Геденъ и Іефай. 4 к.

Одобрены Учебнымъ Комитетомъ при Святѣйшемъ Синодѣ для народнаго чтенія и Ученымъ Ком. Мин. Нар. Просв. допущены для библиотекъ всѣхъ народныхъ училищъ.

НОВЫЯ изданія О. О. Пуцыковича:

Письменныя упражненія въ изложеніи мыслей. Пособіе для учителей низшихъ училищъ. 195 стилистическихъ работъ. Ц. 35 к.

Планы письменныхъ упражненій въ изложеніи мыслей. Пособіе для учениковъ низшихъ училищъ. Ц. 10 к.

— ИЗЪ НАРОДОВѢДѢНІЯ. —

Чтенія для народа. 25 книжекъ съ рис. Цѣна каждой 5 коп.

1) Болгары. 2) Сербы. 3) Черногорцы. 4) Чехи. 5) Хорваты. 6) Русины. 7) Англичане. 8) Китайцы. 9) Абиссинцы.

Ученымъ Комит. Мин. Нар. Пр. допущены въ ученическія библиотеки, народныя читальни и для публичныхъ народныхъ чтеній.

10) Франгузы. 11) Нѣмцы. 12) Скандинавы. 13) Итальянцы. 14) Персы. 15) Арабы. 16) Египтяне. 17) Турки. 18) Корейцы. 19) Японцы. 20) Индусы. 21) Испанцы. 22) Венгерцы. 23) Сѣвероамериканцы. 24) Афганцы. 25) Негры.

Печатаются и приготавливаются къ печати: греки, румыны, швейцарцы, фламандцы, южно-американцы, индѣйцы, бухарцы и хивинцы, сіамцы, малайцы, австралійскіе дикари.

Гг. Иногороднымъ Книгопродавцамъ, Библиотекамъ, Земскимъ Управамъ, Гимназіямъ, Дирекціямъ Училищъ, Церковно-Приходскимъ, Народнымъ Школамъ, вошедшимъ въ постоянныя сношенія съ Книжнымъ Магазиномъ П. В. Луковникова (С.-Петербургъ, Лештуковъ переулокъ, 2), дѣлается уступка отъ 5 до 25%. За пересылку взимается по разстоянію.